Symposium long
ECRITURES RÉFLEXIVES ET PROFESSIONNALISANTES : QUELLES DÉMARCHES DE RECHERCHE ?

Martine Morisse

Université Charles de Gaulle, Lille 3

Présentation du symposium

Cette proposition de symposium long s'inscrit dans la continuité de nos travaux antérieurs (INRP 2005, REF 2007, ACFAS 2009, REF 2009) portant sur les liens entre écriture et professionnalisation, dans le champ de la formation et de l'éducation. Si de nombreuses recherches, présentées notamment lors de ces rencontres, mettent en évidence le rôle majeur de l'écriture comme lieu de formation et de capitalisation de l'expérience (Lafortune, 2009 ; Merhan, 2009), de construction de soi (Leclercq et Oudart, 2009), d'émergences de savoirs formels et informels (Cros, 2009 ; Morisse, 2009), de théorisation ou de conceptualisation (Champy-Remoussenard 2009), le symposium que nous organisons s'inscrit dans une perspective toute particulière. À moyen terme, notre objectif consiste à analyser les processus par lesquels les chercheurs et chercheures ont produit et produisent des connaissances sur l'écriture professionnelle, réflexive et professionnalisante. Ce qui veut dire que, dans ce symposium, seront questionnées nos démarches de recherche portant sur les processus d'écriture. Les notions d'écriture professionnelle, d'écriture réflexive, d'écriture professionnalisante, d'écriture comme développement professionnel seront au cœur de notre réflexion, articulées notamment à celles de métacognition et de pratique réflexive, utilisées par plusieurs d'entre nous (Cros, 2006, Lafortune et St-Pierre, 1996 ; Lafortune, 2008 ; Cros, Lafortune, Morisse, 2009 ; Morisse, Cros, Lafortune, en préparation).

La visée épistémologique du travail proposé est corrélée à la composition interculturelle du symposium (Québec, France, Belgique, Suisse) et à la diversité des postures qui animent nos pratiques professionnelles et de recherche. C'est avec une visée de clarification, d'explicitation et de transparence que nous travaillerons les outils théoriques et méthodologiques, propres à cerner les notions évoquées précédemment, en relation avec nos démarches de recherche (recherche-action, recherche collaborative, recherche de type académique). Influencés par des champs disciplinaires différents (sociolinguistique, psychologie du travail, sciences de l'éducation notamment). Les fondements théoriques de nos recherches respectives seront également questionnés (socioconstructivisme, cognitivisme...). La diversité des énoncés, qui seront étudiés (performatif, narratif, descriptif, académique), sont produits dans des contextes variés : la formation en alternance, la formation à l'enseignement celle des personnels scolaires, la démarche de validation des acquis de l'expérience à l'université. L'analyse de ces pratiques scripturales est sous-tendue également par des approches méthodologiques à dominante qualitative. Ainsi, ces questionnements privilégient une attitude de type méta et visent à rendre compte de nos démarches de recherche et à produire de l'intelligibilité autour d'un objet de recherche encore peu étudié, l'écriture liée à un processus de professionnalisation (notion encore très polysémique), tant dans le champ de la formation que de l'éducation. Ce sera ainsi l'occasion d'explorer des questions comme les suivantes: qu'est-ce qui prévaut dans le choix de démarches méthodologiques lorsque l'objet de recherche est l'écriture réflexive et professionnalisante? Quelle est la place donnée à l'écriture dans des démarches de recherches ayant comme objet l'écriture? Comment, au plan méthodologique, prendre en compte autant ce qui est écrit que le processus d'écriture lui-même?

Mots-clés : écriture réflexive, formation des adultes et continue, professionnalisation, développement professionnel.