

Symposium long

LA RECHERCHE BIOGRAPHIQUE EN EDUCATION : ENJEUX ET PERSPECTIVES

Christine Delory-Momberger

Université Paris 13/Nord

Présentation du symposium

Dans le champ des sciences humaines et sociales, la recherche biographique construit son objet spécifique à l'interface de l'individuel et du social : en tentant de rendre compte de la manière dont les individus font signifier les situations et les événements de leur existence, dont ils construisent leur expérience au sein du monde historique et social, elle se donne pour tâche de comprendre les processus de constitution des individus et la relation singulière qu'ils entretiennent avec leurs contextes et leurs environnements. La recherche biographique développe dans ce sens une théorie de la *biographisation* entendue comme activité de structuration, d'interprétation et d'appropriation de l'expérience, menée en particulier à travers des opérations de *configuration narrative*.

Dans les sciences de l'éducation, la recherche biographique est fondée sur la relation étroite entre processus de *biographisation* et processus de *formation*. L'activité de biographisation se présente comme un processus généralisé de formation par lequel les individus ne cessent de configurer leur expérience et leur existence au sein de l'espace social. Les procès spécifiques de formation et d'apprentissage sont des cas particuliers de biographisation où sont confrontés les figures et projets de soi individuels et les savoirs, les compétences, les attitudes que la collectivité tient pour nécessaires à sa propre perpétuation et qu'elle constitue en modèles et programmes éducatifs.

Pour la recherche biographique, la notion de *formation* recouvre toutes les formes de l'expérience formative et éducative : de la dimension globale du développement individuel dans l'espace historique et social aux épisodes spécifiques vécus dans les institutions d'enseignement et de formation, des formes expérientielles de formation et d'apprentissage rencontrées dans l'activité professionnelle et dans la vie sociale au rôle des environnements et des médiations socioculturels, ce sont toutes les expériences, tous les espaces, tous les types de formation et d'apprentissage, formels, non-formels et informels se déployant tout au long de la vie, qui composent le champ d'un *apprentissage biographique* concernant la globalité de la personne.

Dans le cadre de cette conception globale et intégrative de la formation, quels objets d'investigation s'ouvrent aujourd'hui à la recherche biographique ? En quoi peut-elle contribuer à appréhender les espaces formels et informels de l'éducation et de la formation et les processus qui s'y déroulent ? Comment peut-elle rendre compte de la place et du sens que prennent dans les *biographies* singulières les épisodes et les expériences explicites et implicites de formation ? Les six contributions présentées se proposent d'illustrer et de préciser ce questionnement, en y apportant des éléments d'hypothèse et d'expérimentation sur divers terrains de recherche ou d'intervention : espaces institués de l'éducation et de la formation, champ de l'intervention sociale et de l'action collective, espaces du travail et de l'activité professionnelle, exercice de la pratique médicale et clinique. A travers la diversité des terrains considérés, des références disciplinaires et théoriques qu'ils mobilisent, des démarches et des pratiques qu'ils suscitent, l'approche spécifique de la recherche biographique en éducation vise à élaborer une théorie de la *formativité* individuelle et collective.

Mots-clés : recherche biographique en éducation, espaces et expériences de formation, apprentissage biographique, formativité