

Symposium court
PROFESSIONNALITE DES ENSEIGNANTS :
(SE) FORMER DANS LES ENVIRONNEMENTS NUMERIQUES D'APPRENTISSAGE

*Jérôme Eneau **

**Université Rennes 2*

Présentation du symposium

Comme question vive de recherche, ce symposium propose d'aborder certaines des problématiques soulevées par l'introduction des technologies dans l'activité professionnelle des enseignants. Ces technologies, en effet, modifient sensiblement le rapport au savoir, les interactions et le processus enseignement-apprentissage, mais aussi le rôle des enseignants, nécessitant une évolution de leurs pratiques voire, dans certains cas, de leur activité professionnelle. A travers les usages de différents outils (forum, chat, e-portfolio), les trois communications de ce symposium visent à éclairer ce dernier point en mettant notamment l'accent sur le besoin du développement de nouvelles compétences, pour les enseignants, au regard de ces déplacements (agis ou subis) dans leur activité professionnelle.

La première communication, de Develotte et Manganot, s'intéresse aux compétences spécifiques (pédagogiques, relationnelles, technologiques) du tutorat à distance. Dans le cadre du dispositif « Le français en (première) ligne », la formation à distance de deux groupes de tuteurs, depuis Lyon et Grenoble, s'appuie sur des modalités différentes et complémentaires et les données analysées depuis trois années permettent de comparer les tâches, les usages et les compétences développées dans ces deux groupes. Au cœur cette comparaison, les auteurs utilisent la notion « d'affordance » (Allaire, 2006) pour examiner la manière dont les outils sont employés, et plus spécifiquement encore dans les usages sociotechniques qu'ils suscitent (modes de communication, interactions sociales, etc).

La seconde communication, de Simonian et Eneau, part du même référent théorique « d'affordance », bien que dans une dimension plus restrictive. Il s'agit ici d'étudier, à partir d'une situation de formation à distance, les usages des outils de communication synchrone et asynchrone pour les activités de régulation entre enseignant-tuteur et entre apprenants. La différence, reprise à Rabardel (1995), entre artefact et instrument permet d'illustrer comment ces outils de communication, en fonction de la nature et des sources d'interactions (dans les relations entre tuteur et apprenants, dans les relations entre apprenants, etc.), nécessite de développer des compétences multiples, à la fois pédagogiques, techniques, mais aussi et surtout relationnelles. Ces nouvelles compétences, en modifiant l'activité « classique » des enseignants, interrogent alors le cœur de leur propre professionnalité.

La troisième communication, de Loisy, Bénech et Mailles-Viard Metz, s'intéresse elle aussi aux compétences sollicitées ou développées par les enseignants dans des activités nouvelles, liées d'une part à l'usage des technologies et d'autre part aux nouvelles missions d'aide à l'orientation qui leur sont confiées. A partir de l'usage du « e-portfolio », les auteurs examinent comment les enseignants peuvent aider les apprenants à construire une nouvelle « identité numérique » qui interroge de front les apprentissages, connaissances et compétences développés avec ces nouveaux outils, mais aussi leur appropriation par les apprenants, surtout lorsque celle-ci est doublée de la construction d'un sens critique nécessaire pour pouvoir utiliser les technologies dans un monde « médiatisé ». Analyser la pratique des enseignants conduit à utiliser une démarche réflexive qui interroge leur professionnalité.

Ainsi, si l'activité professionnelle et les compétences mobilisées sont fortement influencées par le contexte et par les modalités d'usages des outils techniques (en fonction du lieu et du niveau d'enseignement, de la distance, de la présence ou de l'hybridation des dispositifs, etc.), la question

vive de la professionnalité enseignante est réinterrogée par l'usage des technologies dans l'activité. La (re)définition de cette « professionnalité enseignante » reste alors à travailler ...

Mots-clés : TICE, outils numériques, professionnalité, compétences